

FILM IN LINGUA ORIGINALE CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO

Opere vietate ai minori di 18 anni

➤ **UCI CINEMAS - SHOWVILLE BARI**
Via Mario Giannini, 09
Tel. 080 975 7084
www.ucicinemas.it

➤ **IL PICCOLO - MATERA**
Via XX Settembre, 14
Tel. 0835 330 541
www.ilpiccolomatera.it
INGRESSO: 5,00 EURO

VENERDÌ 12 OTTOBRE
UCI CINEMAS SHOWVILLE BARI

Ore 20 Cocktail di apertura

Ore 21 "BINGO, O REI DAS MANHAS"

Brasile 2017, 113' - R.: Daniel Rezende. Int.: Vladimir Brichta, Leandra Leal, Tainá Muller. Introduzione a cura del giornalista e scrittore Francesco Monteleone. **Tratto da una storia vera: Augusto è un attore in cerca di fortuna che ha finalmente la possibilità di conquistare la notorietà quando viene prescelto come "Bingo", un clown televisivo. Ha grande successo, ma una clausola del contratto che ha firmato gli proibisce di rivelare la sua vera identità. Candidato brasiliano all'Oscar 2017, vincitore in otto categorie al Grande Prêmio do Cinema Brasileiro, premio miglior attore dall'Associação Paulista de Críticos (APCA) e miglior film al Festival del Cinema Brasiliano di Parigi.**

SABATO 13 OTTOBRE
UCI CINEMAS SHOWVILLE BARI

Ore 18:30 "REDEMOINHO" Brasile 2016, 110'

Regista: José Luiz Villamarim. Interpreti: Dira Paes, Irandhir Santos, Júlio Andrade. Introduzione al film a cura di Anton Giulio Mancino, docente di Semiologia del Cinema presso la facoltà di Scienze della Comunicazione dell'Università degli Studi di Bari e dell'Università degli Studi di Macerata. **Luzimar e Gildo sono due amici che si rivedono alla vigilia di Natale, dopo tanti anni di lontananza. Il loro incontro è l'occasione per rivivere, tra fiumi di alcool, i propri ricordi: un'opportunità per fare un bilancio delle loro vite, rivelando, in un clima dolceamaro, i propri rimpianti e rimorsi, senza dimenticare le allegrie di un tempo.**

Ore 19:30 Aperitivo Brasiliano *

Ore 20:30 "ANTES QUE EU ME ESQUEÇA"

Brasile 2017, 95' - R.: Tiago Arakilian. Int.: José de Abreu, Danton Mello, Guta Stresser, Mariana Lima, Augusto Madeira. Introduzione al film a cura di Livio Costarella, giornalista della Gazzetta del Mezzogiorno. **REGISTA PRESENTE IN SALA.**

Polidoro decide di stravolgere la sua tranquilla vita da magistrato in pensione, diventando socio di un nightclub. Beatriz, sua figlia, cerca di impedirglielo legalmente, mentre l'altro figlio, Paulo, si dichiara incapace di giudicare la situazione, perché da tempo non ha più contatti col padre. Il giudice stabilisce un incontro forzato tra i due, un ravvicinamento imposto che però avrà conseguenze impreviste. Una commedia divertente e toccante, premio del pubblico nell'edizione 2018 di Agenda Brasil a Milano.

DOMENICA 14 OTTOBRE

UCI CINEMAS SHOWVILLE BARI

Ore 19:30 Aperitivo Brasiliano*

Ore 20:30 "FEBBRAI" Brasile 2017, 75'

- R.: Marcio Debellian. Int.: Maria Bethania, Caetano Veloso, Chico Buarque. Introduzione al documentario a cura di Michele Casella, esperto musicale.

Documentario che racconta il trionfo della Scuola di Samba Manguera di Rio de Janeiro che nel 2016 ha omaggiato Maria Bethania, importante cantautrice brasiliana e sorella di Caetano Veloso. Oltre a seguire tutti i preparativi della parata, la produzione accompagna l'interprete alla festa di "Nossa Senhora da Purificação", patrona della sua città d'origine.

LUNEDÌ 15 OTTOBRE

UCI CINEMAS SHOWVILLE BARI

Ore 19:30 Aperitivo Brasiliano*

Ore 20:30 "VAZANTE" Brasile 2016, 116' -

R.: Daniela Thomas. Int.: Adriano Carvalho, Luana Nastas, Sandra Corveloni. Introduzione al film cura di Giancarlo Visitilli, critico cinematografico e giornalista di Repubblica.

All'inizio del XIX secolo, una fazenda in decadenza è teatro dei conflitti tra bianchi, la gente del posto e chi è appena arrivato dall'Africa come schiavo. L'opera affronta, utilizzando una splendida fotografia in bianco e nero, l'incomunicabilità generata dalla solitudine, oltre che dalle tensioni razziali e di genere, in un Paese che sta attraversando un forte periodo di cambiamento.

MARTEDÌ 16 OTTOBRE

UCI CINEMAS SHOWVILLE BARI

Ore 19:30 Aperitivo Brasiliano*

Ore 20:30 "COMO NOSSOS PAIS" Brasile

2017, 102' - R.: Lais Bodanzky. Int.: Maria Ribeiro, Clarisse Abujamra, Paulo Vilhena, Jorge Mautner. Introduzione al film a cura di Alessia De Pascale, giornalista di Repubblica.

Rosa è una donna di 38 anni che cerca di essere sempre perfetta in tutti i ruoli, in famiglia come al lavoro. Durante un pranzo domenicale, riceve una notizia da sua madre che sconvolgerà la sua vita e che le darà l'occasione di riscoprire se stessa. Miglior regia e miglior attrice protagonista al Grande Prêmio do Cinema Brasileiro.

SABATO 20 OTTOBRE

IL PICCOLO DI MATERA

Ore 20:30 "BINGO, O REI DAS MANHAS"

Brasile 2017, 113' - R.: Daniel Rezende. Int.:

Vladimir Brichta, Leandra Leal, Tainá Muller. Introduzione a cura di Ivan Moliterni, responsabile progettazione cultura e cinema del Comune di Matera, critico cinematografico, studioso di linguaggi visuali e giornalista. **Vedasi sinossi 12 Ottobre.**

DOMENICA 21 OTTOBRE

IL PICCOLO DI MATERA

Ore 18:30 "FEBBRAI" Brasile 2017, 75' -

R.: Marcio Debellian. Int.: Maria Bethania, Caetano Veloso, Chico Buarque. Introduzione a cura di Vanessa Mastrocossario Silva, presidente della

Associazione Abaporu e direttrice artistica del Bari Brasil Film Fest.

Vedasi sinossi 14 Ottobre.

Ore 20:30 "ANTES QUE EU ME ESQUEÇA"

Brasile 2017, 95' - R.: Tiago Arakilian. Int.: José de Abreu, Danton Mello, Guta Stresser, Mariana Lima, Augusto Madeira. Introduzione a cura di Salvatore Verde, giornalista, critico cinematografico e consigliere di Lucana Film Commission.

Vedasi sinossi 13 Ottobre.

APPUNTAMENTI CULTURALE E MUSICALI

GIOVEDÌ 04 OTTOBRE

SERATA MUSICALE CON LUIZ GABRIEL LOPES

BILABÌ (Via Adolfo Omodeo, 12 - Bari)

Telefono: 080 897 60 81

Ore 21.30 INGRESSO LIBERO

Cantautore brasiliano, considerato dalla critica specializzata una nuova promessa della scena brasiliana, Lopes fa parte di uno dei più prestigiosi gruppi della scena contemporanea brasiliana "Graveola e o Lixo Polifonico".

VENERDÌ 05 OTTOBRE

DOCUMENTARIO "CINEMA NOVO"

Brasile 2016, 90'

CINEPORTO DI BARI (Lungomare Starita, 1 - all'interno della Fiera del Levante ingresso monumentale)

Ore 20.30 INGRESSO LIBERO

R.: Eryk Rocha. Int.: Nelson Pereira dos Santos, Carlos Diegues, Joaquim Pedro de Andrade.

Introduzione a cura di Luigi Abiusi, critico letterario e cinematografico, direttore e fondatore di Uzak, trimestrale di cultura cinematografica e selezionatore per la Settimana della Critica alla Mostra del Cinema di Venezia.

Documentario che ripercorre poeticamente la storia del più importante movimento cinematografico dell'America Latina, attraverso i pensieri dei suoi principali autori, come Nelson Pereira dos Santos, Glauber Rocha, Leon Hirszman, Joaquim Pedro de Andrade, Ruy Guerra, Walter Lima Jr, Paulo César Saraceni ed altri.

DOMENICA 14 OTTOBRE

LABORATORIO DI ANIMAZIONE PER BAMBINI

OFFICINA DEGLI ESORDI (Via Crispi, 5 - Bari)

BAMBINI 7-11 ANNI

Dalle ore 16 alle ore 19

Costo 15 euro a bambino (compreso il materiale per la creazione dell'animazione)

POSTI LIMITATI - Prenotazioni: 340 577 69 19

Laboratorio svolto dalla Lapis&Film Scuola di Cinema di Animazione presso l'Accademia del Cinema dei Ragazzi. Partendo da un foglio bianco, matita, colori e forbici, utilizzando un ingranditore fotografico, luci e un computer si costruirà un mondo fantastico, dalla foresta amazzonica fino ad arrivare ai paesaggi urbani delle grandi città, con personaggi colorati ed originali.

*I cocktail d'inaugurazione e gli aperitivi sono riservati a coloro che acquistano il biglietto per vedere le proiezioni dei film in programma.